



DOSSIER DE PRESSE

RECONSTITUTION DE LA LÉGENDE DE  
CHARLES QUINT ET DES TROIS  
AUVERGNATS

-  
BEAUMONT

-  
4&5/ 10/ 2025



CHARLES QUINT  
& LES 3 AUVERGNATS

# SOMMAIRE

1

L'ÉDITION 2025

---

2

LES MOMENTS FORTS

---

3

QUE DIT LA LÉGENDE?

---

4

LES ANIMATIONS À NE PAS MANQUER

---

5

EN IMAGES

---

6

CONTACTS ET ACCRÉDITATIONS

---

## EN CHIFFRES

- Evènement organisé tous les **5** ans
- Plus de **700** figurants costumés
- **2** jours de fête Renaissance
- Plus de **7500** visiteurs attendus
- **45** exposants pour la Franche-Foire

# L'ÉDITION 2025

Tous les cinq ans, les Beaumontois se plaisent à reconstituer leur fameuse légende et la souhaitent plus grandiose d'édition en édition. Le samedi et dimanche 4 et 5 octobre 2025, la ville toute entière revivra au rythme du 16e siècle : franche foire, combats d'échasseurs, lanceurs de drapeaux, Bagad, ménestrels et cracheurs de feu,...

Le clou du spectacle sera bien évidemment, dimanche, la reconstitution de la légende elle-même.

Dés 9 heures, les trois Auvergnats tiendront leur bivouac et s'attaqueront ensuite à Charles-Quint lorsque celui-ci aura l'imprudence de les approcher. Vers midi aura lieu leur arrestation puis leur jugement, suivi d'un grand cortège historique. Et à une heure précise, la pendaison... car la justice de l'Empereur n'attend pas !

Pour cette occasion, les rues de la ville s'orneront de leurs plus beaux atours (de multiples bannières aux couleurs de Charles-Quint ou de la Ville) et la fête battra son plein durant deux jours entiers, du samedi 4 octobre au dimanche 5 octobre 2025.



## LES MOMENTS FORTS

### SAMEDI 04 OCTOBRE

- 15H00 : Ouverture de la Franche-Foire  
(Rue de la déportation)
- 16H15 : Erection de l'Aigle Doré en présence de l'Empereur  
(Grand-Place)
- 16H30: Départ du cortège  
(Rues de la Ville)
- 18H30 : Messe des confréries  
(Eglise Saint Servais)
- 19H30 Retraite aux flambeaux  
(Rues de la Ville)

### DIMANCHE 05 OCTOBRE

- 09H00 : Arrivée des Auvergnats & bivouac
- 10H15 : Arrivée de l'Empereur  
(Chaussée F. Deliege)
- 10H30 : Arrestation des Auvergnats  
(Parc de l'Esplanade)
- 10H45 : Départ du Cortège
- 12H00 : Jugement des Auvergnats
- 13H00 : Pendaison des Auvergnats  
(Grand-Place)
- Dés 13H00: Animations et spectacles dans la Ville



## QUE DIT LA LÉGENDE?

Ville de Beaumont, Ville de malheur !  
Arrivés à midi, pendus à une heure !! »

Qui ne connaît le célèbre dicton de l'antique cité des macarons ? Et qui ignore encore la légende qui l'inspire ? Alors qu'il se promène dans la campagne beaumontoise, Charles Quint est molesté par trois colporteurs auvergnats. Ces trois étrangers savent-ils à qui ils ont affaire ? Non, sans doute, car ils forcent l'Empereur à mettre pied à terre et à porter leurs balluchons jusqu'en ville. Arrivé là, Charles Quint appelle la garde à son secours. Les douze coups de midi sonnent au clocher. Arrêtés illico et promptement jugés, nos trois lascars ne bénéficieront d'aucune clémence : les voilà pendus haut et court à la potence dressée sur la Grand-place, tout juste au moment où, à l'église, sonne une heure.



# LES ANIMATIONS À NE PAS MANQUER

## Les Echasseurs namurois

Répartis en deux équipes, les Echasseurs se livrent, dans les rues, à une lutte sans merci : coups de coudes ou d'épaules, parades, genuflexions, blocages d'échasses, (presque) tous les coups sont permis pour tenter de mettre l'adversaire à terre ! Les célèbrissimes Echasseurs namurois exécuteront dans différents endroits de la ville un combat dont l'origine remonterait au 15ème siècle.

## Les Lanceurs de drapeaux

Le jeu des étendards trouverait ses origines dans les croisades ou bien juste avant. C'était un acte militaire consistant à agiter le drapeau. Plus tard on chargeait de jeunes officiers de porter l'étendard de leur compagnie. Ils accompagnaient et dirigeaient le corps de l'armée de leurs mouvements élégants. Retrouvez les héritiers de ces traditions ancestrales lors de notre Reconstitution.

## Le Bagad Arduin

Fondé en 2003, le Bagad Arduin, compte aujourd'hui une trentaine de musiciens ardennais français et belges.

La grande cornemuse écossaise est au cœur du bagad. Le répertoire courant et populaire de cet instrument est une base incontournable auquel s'ajoutent des morceaux traditionnels venus de tous les horizons, et des compositions originales, dont la plupart font référence au riche patrimoine légendaire ardennais.

## La Franche-Foire aux artisans

Tout au long du week-end (samedi dès 14h et dimanche dès 10h), une Franche-Foire sera installée à la rue de la déportation, au cœur des festivités. Artisans et artistes d'époque feront partager leur art et exposeront leur marchandise.



# EN IMAGES



# CONTACTS ET ACCREDITATIONS

Un espace sera réservé, pour la presse, sur la Grand-Place. Celui-ci vous permettra d'assister au Jugement et la Pendaïon, aux premières loges de l'évènement.

Ce-dernier ne sera accessible que sur présentation d'une accréditation. Pour vous la procurer, veuillez envoyer un mail à l'adresse ci-dessous, en précisant si vous souhaitez être accompagné sur place (l'accréditation vous sera alors transmise le jour même) ou si vous souhaitez la recevoir par Email.

Nous sommes également joignables pour toutes questions ou renseignements sur l'évènement :

Christophe Hublet - 0475 70 72 46  
info@legende-beaumont.be

## ACCÈS

La ville sera complètement fermée le dimanche à partir de 8 heures. Un parking "Presse", accessible sur présentation de l'accréditation, sera disponible.

## LIENS UTILES

Plus d'informations sur l'évènement via ces deux canaux (Histoire, programme, etc.) :

<http://www.legende-beaumont.be>

<https://www.facebook.com/legendebeaumont>

